

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СОСНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«НОВОЗАИМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.М.ВАЖЕНИНА»
(Сосновская ООШ, филиал МАОУ «Новозаимская СОШ»)

Согласовано
Заместитель директора по УВР
М.Я. Юшкова
«01» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор филиала
И.А. Плоскова
«01» 09 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Чтение и развитие речи» 7А класс
для обучения по адаптированной основной общеобразовательной программе
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение)

Автор-составитель:
Учитель литературы
Юшкова Мария Яковлевна

С.Сосновка, 2020 г.

І. Пояснительная записка

Рабочая программа по письму и развитию речи для учащихся с ограниченными возможностями составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 года.;
2. САНПиНа 2.4.2 №2821-10, зарегистрированного в Минюсте России 03.03.2011 года, регистрационный номер 19993;
3. Приказа Министерства образования РФ от 10 апреля 2002 года №29/2065-п « Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
4. Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию на основе примерной программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы./ под редакцией В. В. Воронковой.–М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. для учащихся, обучающихся интегрировано в общеобразовательном классе. Предлагаемая программа ориентирована на учебник: для 7 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/ Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К.Аксёнова.- М.: «Просвещение», 2011г.
Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.
5. Основной образовательной программы МАОУ «Новозаимская СОШ» на 2020 – 2021 учебный год
6. Авторской программы
7. Положения о рабочей программе МАОУ «Новозаимская СОШ»

Цель курса

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Настоящая рабочая программа предусматривает обязательное изучение предмета «Чтение и развитие речи» в 7 классе — 102 часа (3 часа в неделю), что соответствует учебному плану филиала МАОУ «Новозаимская СОШ» Сосновская ООШ.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты по учебному предмету «Чтение и развитие речи» на конец обучения в 7 классе:

достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

Достаточный уровень:

Обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.
- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений.

Метапредметные результаты по учебному предмету «Чтение и развитие речи»
на конец обучения в 7 классе:

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,
- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый); использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы умения:

- осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- осознанно относиться к выбору профессии;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

III. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество. Понятие жанр.

Сказки. Изучение сказки «Сивка-бурка». Изучение сказок «Журавль и цапля», «Русский мужик».

Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы и загадки.

Творчество А.С.Пушкина. Изучение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедь». Стихотворение А. С. Пушкина «Зимний вечер». Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «У Лукоморья».

Творчество Ю. М. Лермонтова «Бородино».

Творчество И. А. Крылова. Басни «Кукушка и петух», «Волк и журавль».

Творчество Н. А. Некрасова. Произведения Н. А. Некрасова «Несжатая полоса» и «Генерал Топтыгин».

Творчество Л. Н. Толстого. Произведение «Кавказский пленник».

Творчество А. П. Чехова. Рассказ «Хамелеон».

Творчество В. Г. Короленко. Произведение «Дети подземелья».

В течение учебного года предусмотрены уроки внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка

Творчество М. Горького. Произведение «Детство». Отрывок из повести «В людях». М. Исаковский «Детство», «Весна», «Ветер».

К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт»

Творчество М. М. Зощенко. «Великие путешественники»

Творчество К. М. Симонова. «Сын артиллериста (отрывок).

Н. И. Рыленков. Стихотворения «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...»

Творчество Ю. И. Ковалёва. Рассказ «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Ю. Я. Яковлев. рассказ «Багульник»

Р. П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора».

Анатолий Георгиевич Алексин. Повесть «Двадцать девятое февраля»

Творчество К. Я. Ваншенкина. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки»

С шестого по 27 урок – уроки внеклассного чтения. Чтение книг, журналов по желанию ребёнка.

IV. Тематическое планирование по чтению и развитию речи

7класс

(3 часа в неделю)

**1 четверть
27 часов**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Компетенции	Дом. задание	дата
1.	Устное народное творчество. Понятие жанр.	1	Знать, что такое жанр. Знать жанры русского народного творчества		
2,3	Сказки. Изучение сказки «Сивка-бурка». <i>Коррекция: Формирование умения устанавливать логические связи между понятиями</i>	2	Знать содержание сказки, уметь её пересказывать	Приготовить пересказ сказки	
4.	Сказки. Изучение сказки «Журавль и цапля». <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	2	Знать содержание сказки, находить главную мысль сказки.	Нарисовать рисунок сказки.	
5.	Изучение сказки «Русский мужик» <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	1	Знать содержание сказки, находить главную мысль сказки.	Научиться читать сказку по ролям	
6,	Былина «Три поездки Ильи Муромца» <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	2	Знать содержание былины; Знать отличие былины от сказки.	Подготовить выразительное чтение былины	
7.	Народные песни <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Знать, что есть жанр русская народная песня.	Найти и принести 4 пословицы на урок	
8.	Пословицы и загадки. <i>Коррекция: развитие пространственных</i>	1	Знать: что такое пословица и загадка, прямой и переносный смысл пословицы	Подобрать загадки для школьников младших классов	

	<i>представлений и ориентаций</i>				
9.	Творчество А.С.Пушкина <i>Коррекция: развитие связанной речи</i>	1	Знать биографию писателя.	Ответить на вопрос 4 стр.39	
10,11,12,13	Изучение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедь». <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	4	Знать содержание сказки, уметь анализировать её.	Выучить любой отрывок сказки наизусть	
14	А.С.Пушкин «Зимний вечер» <i>Коррекция: формирование представлений об окружающем мире.</i>	1	Знать понятие темы и поэтической идеи стихотворения	Выучить стихотворение наизусть	
15	А.С.Пушкин. отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» «У Лукоморья» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Знать понятие темы и поэтической идеи стихотворения	Научиться читать отрывок выразительно.	
16.	Творчество М.Ю.Лермонтова <i>Коррекция: развитие устойчивости внимания.</i>	1	Знать биографию писателя	Ответить на вопрос 5 стр.78	
17.,18	М.Ю.Лермонтов «Бородино» <i>Коррекция: формирование осознанного беглого чтения</i>	1	Знать содержание стихотворения, давать характеристику его героям.	Выучить отрывок из стихотворения	
19.	Творчество И.А.Крылов <i>Коррекция: развитие связанной речи.</i>	1	Знать биографию писателя.	Приготовить краткий пересказ статьи	
20.	И.А.Крылов. Басня «Кукушка и петух» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Знать специфику жанра басни, понимать аллегория. Знать содержание сказки, уметь читать выразительно по ролям,	Научиться читать басню по ролям.	
21.	И.А.Крылов. Басня «Волк и	1	пересказывать её, выделять	Прочитать басню	

	журавль» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>		главную мысль произведения	выразительно.	
22.	Творчество Н.А.Некрасов <i>Коррекция: обогащение словарного запаса.</i>	1	Знать биография писателя	Приготовить пересказ всего текста.	
23.	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса» <i>Коррекция: формирование сознательного чтения</i>	1	Знать понятие темы и поэтической идеи стихотворения	Ответить на вопрос 6 стр.96	
24.	Н.А.Некрасов «генерал Топтыгин» <i>Коррекция: обогащение словарного запаса.</i>	1	Знать понятие темы и поэтической идеи стихотворения	Ответить на вопрос 10 на с.103	
25	Творчество Л.Н.Толстой <i>Коррекция: развитие связанной речи.</i>	1	Знать биографию писателя	Ответить на вопрос 3 на с.106	
26,27	Л.Н.Толстой «Кавказский пленки». <i>Коррекция: развитие связанной и осознанной речи.</i>	2	Знать содержание повести, уметь давать характеристики героям.	Разделить главу на части. Озаглавить каждую часть, пересказать главу по плану	

2 четверть (21 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Компетенции	Дом. задание	Дата
1,2,3,4	Л.Н.Толстой «Кавказский пленки». <i>Коррекция: развитие связанной и осознанной речи.</i>	4	Знать содержание повести, уметь давать характеристики героям.	Разделить главу на части. Озаглавить каждую часть, пересказать главу по плану	
5.	Творчество А.П.Чехова. Рассказ «Хамелеон» <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	1	Знать содержание рассказа, уметь давать характеристику героям	Научиться читать рассказ по ролям.	
6,7,8,9,10	Творчество В.Г.Короленко. «Дети подземелья» <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	5	Знать содержание рассказа. Уметь давать характеристику героям, пересказывать текст по плану.	Напишите сочинение по плану	
11.	Урок внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка	1	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		

	<i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>				
12,13,14,15	Творчество М.Горького.»Детство». <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	4	Знать содержание повести. Уметь давать характеристику героям, пересказывать текст по плану.	Составить характеристику Алёши и рассказать её по плану.	
16,17	<i>М.Горький Отрывок из повести «В людях»</i> <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	2	Знать содержание повести. Уметь давать характеристику героям, пересказывать текст по плану. Уметь составлять план.	Озаглавить каждую часть, записать план	
18.	<i>М.В.Исаковский «Детство».</i> <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Знать содержание стихотворения	Научиться читать стихотворение по ролям	
19,20	<i>М.В.Исаковский. Стихотворения «Весна», «Ветер»</i> <i>Коррекция: развитие пространственных представлений и ориентаций</i>	2	Уметь читать стихотворения выразительно	Выучить стихотворение наизусть	
21	Урок внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		

3 четверть (29 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Компетенции	Дом. задание	дата
1,2	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт» <i>Коррекция: развитие связанной речи</i>	2	Знать биографию писателя. Уметь словами рисовать картину		
3	Творчество М.М.Зощенко. «Великие путешественники» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Знать содержание рассказа, что такое юмор в рассказе.	Вспомнить другие юмористические рассказы, которые вы читали. Попадали ли вы сами в смешные ситуации? Приготовьте рассказ об этом.	
4,5	Творчество К.М.Симонова. «Сын артиллериста (отрывок). <i>Коррекция: Формирование умения устанавливать</i>	2	Знать содержание Стихотворения, уметь делать пересказ стихотворения от лица главного героя.	Выучить первую часть стихотворения. Попробовать пересказать содержание стихотворения от лица Лёньки.	

	<i>логические связи между понятиями</i>				
6,7	В.П.Катаев. Рассказ Ф»лаг» <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	2	Знать содержание рассказа, находить главную мысль.	Вспомнить, какие рассказы о войне вы читали раньше.	
8	Урок внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		
9,10,11	Н.И.Рыленков. Стихотворения «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...» <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	3	Знать содержание стихотворений, уметь читать их выразительно.	Научиться читать стихи выразительно.	
12	Урок внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	1	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		
13,14	Творчество Ю.И.Коваля. Рассказ «Капитан Клюквин» <i>Коррекция: формирование сознательного, правильного, выразительного чтения</i>	2	Знать содержание рассказа. Уметь составлять план., делать пересказ по плану.	Озаглавить каждую часть рассказа. Коротко рассказать по плану.	
15,16,17,18	Ю.И.Коваль. «Картофельная собака» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	4	Знать содержание рассказа. Уметь составлять план, делать пересказ по плану. Уметь читать по ролям.	Вспомните, какие рассказы, в которых писатели также изображают животных, похожими на людей, вы уже читали.	
19	Урок внеклассного чтения.	1	Уметь находить среди множества		

	Чтение журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>		статей в журналах наиболее интересную и полезную		
20,21,22,23	Ю.Я.Яковлев. рассказ «Багульник» <i>Коррекция: развитие пространственных представлений и ориентаций</i>	4	Знать содержание рассказа. Уметь составлять план, делать пересказ по плану. Уметь читать по ролям.	Составить рассказ на тему : «Мы в ответе за тех кого приручили»	
24,25,26	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора». <i>Коррекция: развитие связанной речи</i>	3	Знать биографию писателя. Знать содержание рассказа. Уметь составлять план, делать пересказ по плану.		
27,28,29	Урок внеклассного чтения. Чтение журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	3	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		

4 четверть (27 часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Компетенции	Дом. задание	дата
1,2,3	Анатолий Георгиевич Алексин. Повесть «Двадцать девятое февраля» <i>Коррекция: развитие связанной речи</i>	3	Знать биографию писателя. Уметь читать повесть по ролям, делать пересказ по плану.	Сделать пересказ по плану	
4,5	Творчество К.Я.Ваншенкина. .Стихотворения «Мальчишка», «Снежки» <i>Коррекция: коррекция техники чтения</i>	2	Знать содержание стихотворений, выделять главную мысль в стихотворении		
6-27	Чтение книг, журналов по желанию ребёнка <i>Коррекция: формирование навыков осознанного чтения</i>	21	Уметь находить среди множества статей в журналах наиболее интересную и полезную		

