

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ АДМИНИСТРАЦИИ  
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
СОСНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«НОВОЗАИМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.М.ВАЖЕНИНА»  
(Сосновская ООШ, филиал МАОУ «Новозаимская СОШ»)

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
*М.Я.Юшкова* М.Я.Юшкова  
« 28 » августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала  
*Плоскова И.А.* Плоскова И.А.  
« 28 » августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**По предмету «Литературное чтение»**  
**2 класс**

Автор-составитель:  
Учитель начальных классов  
Шингальс Галина Тимофеевна

С.Сосновка, 2020 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. (в новой редакции), учебного плана; Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Новозаимская СОШ», Примерной программы по учебным предметам (Начальная школа в двух частях. Москва «Просвещение», 2011г.); авторской программы «Литературное чтение» Л.А.Ефросининой.

В соответствии с ООП НОО (раздел«Учебный план») на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебных недели )

Итоговый контроль по проверке техники чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания текста задаются после чтения вопросы.

При организации контроля предусмотрена проверка умений и навыков, связанных с читательской деятельностью: навыком осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умением выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения. В рабочей тетради по литературному чтению после каждого раздела есть задания "Проверь себя".

Для определения промежуточных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится промежуточная аттестация: годовая отметка.

### Формы и средства контроля прохождения программы

п/п	Виды работ	1 четверть.	2 четверть.	3 четверть.	4 четверть.	год
	Проверка сформированности навыка чтения вслух	2	1	1	1	5
	Контрольная работа	-	1	-	1	2

С целью сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа России, формирования ценностных ориентаций, нравственного развитие личности, любящей свой край и свою Родину, уважающей свой народ, его культуру и духовные традиции Тюменской области в содержание предмета внесён **региональный компонент** в количестве 4-х часов.

В рабочую программу по Литературному чтению в разделы «О детях и для детей», «Семья и я» включен **межпредметный модуль** «Наши помощники словари» в объеме 2-х часов с целью формирования единого образовательного пространства для формирования универсальных учебных действий, социализации школьников при решении практических и проектных задач через интеграцию содержания учебных предметов, основанную на существенных связях

между ними. Два часа использованы для проведения интегрированных занятий. Темы межпредметного модуля, интегрированных занятий указаны в календарно-тематическом планировании.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Литературное чтение»**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» при получении начального общего образования у учащихся 2 класса будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия, метапредметные и предметные результаты как основа умения учиться.

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **У ученика будут сформированы:**

–внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

–широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

–учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

–способность к оценке своей учебной деятельности;

–ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

–знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

–установка на здоровый образ жизни.

##### **Ученик получит возможность для формирования:**

*–внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*–выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*–устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*–адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*–положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*–установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках.*

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Ученик научится:**

–принимать и сохранять учебную задачу;

–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

–планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

##### **Ученик получит возможность научиться:**

*–в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Ученик научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Ученик научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;

–использовать речь для регуляции своего действия.

**Ученик получит возможность научиться:**

–учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

–учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

–понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

–аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

–продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

–задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

–осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» за 2 класс является сформированность следующих умений:

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Ученик научится:**

читать вслух в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);

читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;

определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;

находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;

группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

**Ученик может научиться:**

понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;

пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;

читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Ученик научится:**

различать стихотворный и прозаический тексты;

определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;

различать пословицы и загадки по темам;

использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

**Ученик может научиться:**

осознавать нравственные и этические ценности произведения;

выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

## **Раздел «Творческая деятельность»**

### **Ученик научится:**

понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;  
инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;  
моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;  
рассказывать сказки с присказками;  
создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

### **Ученик может научиться:**

*делать иллюстрации к изученным произведениям;*  
*иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;*  
*выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;*  
*инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.*

## **Раздел «Чтение: работа с информацией»**

### **Ученик научится:**

находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;  
определять тему и главную мысль текста;  
работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;  
дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

### **Ученик может научиться:**

*самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;*  
*находить информацию о книге в её аппарате;*  
*сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;*  
*высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.*

## **2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание).** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-образительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста.

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### ***Письмо (культура письменной речи)***

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

### ***Круг детского чтения***

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

### ***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)***

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

В тематическом планировании разделы структурировала в соответствии с учебной программой УМК «Начальная школа 21 века»

### **Материал курса представлен следующими разделами:**

**О нашей родине (5 ч.):** стихи, рассказы пословицы о Родине, произведения Ф.Савинова, И.Никитина, С.Романовского, С.Прокофьева.

**Народная мудрость (6 ч.):** песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.



**О детях и для детей (13 ч.):** произведения И.Крылова, Л.Толстого, С.Баруздина, Е.Пермякова, А.Барто, Н.Носова, М.Зощенко, В. Сутеева, Л.Пантелеева.

**Мир сказок (6 ч.):** произведения братьев Гримм, Х.-К. Андерсона, а.Введенского.

**Уж небо осенью дышало..(6 ч.):** произведения А.Пушкина, Е. Трутнева, Г. Скребницкого, Э. Шима, Н.Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина.

**Снежок порхает и кружится (17 ч.):** произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Даля, И. Соколова - Микитива, Г. Скребницкого, З. Александровой.

**Здравствуй праздник новогодний (7 ч.):** произведения С. Маршака, С. Михалкова, А. Гайдара.

**О братьях наших меньших (12 ч.):** произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д.Мамина- Сибиряка, В. Бианки.

**Зарубежные сказки (10 ч.):** сказки народов мира, сказки братьев Гримм.

**Семья и я (16 ч.):** произведения фольклора, произведения Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, В. Солоухина, С. Баруздина.

**Весна, весна красная (26 ч.):** произведения фольклора, произведения А, Ахматовой, С. Маршака, Э. Шима, Е. Баратынского, Ф. Тютчева, Б. Заходера.

**Там чудеса... (12 ч.):** русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел	Тема урока	Ко л-во часов
<b>О нашей Родине (5 часов)</b>	Произведения о Родине. Ф. Савинов «Родина»	1
	Стихи о Родине. И. Никитин "Русь"	1
	Рассказы о Родине. С. Романовский "Русь"	1
	Произведения о Родине. С.Романовский. "Слово о Русской земле"»	1
	Стихи современных поэтов о Родине. С, Прокофьев. "Родина" <i>Дополнительное чтение: Н. Рубцов, "Россия, Русь - куда я ни взгляну..."РК Писатели Тюменской области.</i> Еловских В.И. Стихи о Родине и родной природе.	1
<b>Народная мудрость. Устное народное творчество (6 часов)</b>	Произведения фольклора. Народная песня "Я с горы на гору шла...". <i>Дополнительное чтение</i> Народная хороводная песня. "Я посею, я посею..."	1
	"Загадки народные"	1
	<b>Проверка техники чтения.</b>	
	Былина. "Как Илья Муромец богатырём стал"	1
Былина. "Три поездочки Ильи Муромца"	1	

	Произведения устного народного творчества. Шутки, считалки, потешки, пословицы. <i>Дополнительное чтение: Небылицы, заклички, докучные сказки поговорки.</i>	1
	Обобщение по теме. <b>Рубрики</b> "Книжная полка", "Проверь себя".	1
<b>О детях и для детей. (13 часов)</b>	Стихи о детях. А. Барто. "Катя".	1
	С. Баруздин. "Стихи о человеке и его словах".	1
	С.Баруздин. "Как Алёшке учиться нодоело"	1
	Произведения о детях Е.Пермяк "Смородина". <i>Дополнительное чтение: С.Михалков. "Прогулка"</i>	1
	Слушание произведений о детях. Н. Носов, "Заплатка".	1
	Произведение о детях. А. Митта "Шар в окошке". Е.Пермяк. "Две пословицы". <i>Дополнительное чтение: В.Берестов "Прощание с другом".</i> <b><u>Межпредметный модуль «Наши помощники словари».</u></b>	1
	Басни. И.Крылов. "Лебедь, Щука и Рак". Л.Толстой."Страшный зверь".	1
	Слушание произведений о детях. М.Зощенко. "Самое главное".	1
	В.Сутеев. "Кто лучше?"	1
	Г.Сапгир. "Рабочие руки". Скороговорки	1
	Произведения для детей. Л.Пантелеев. "Две лягушки". <i>Дополнительное чтение: В.Катаев "Цветик-семицветик".</i> <b><u>Интегрированное занятие.</u></b>	1
	Литературные (авторские) сказки. В. Беспальков «Совушка». <b>Рубрика</b> "Книжная полка".	1
В. Сутеев «Снежный зайчик».Н. Носов «Затейники».	1	
<b>Мир сказок (6 часов)</b>	Русская народная сказка «У страха глаза велики.» <i>Дополнительное чтение. Русская народная сказка. "Царевна лягушка"</i>	1
	Русская народная сказка «У страха глаза велики.» <i>Дополнительное чтение. Русская народная сказка. "Царевна лягушка"</i>	1
	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1

	Дополнительное чтение: Братья Гримм «Три брата»	
	Авторские сказки. Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». <i>Дополнительное чтение. Х.К.Андерсен. "Принцесса на горошине"</i>	1
	Литературные (авторские) сказки. Б. Гримм «Семеро храбрецов». <i>Дополнительное чтение: Б. Заходер"Серая звездочка"</i>	1
	Обобщение по теме. <b>Рубрики</b> "Книжная полка", "Проверь себя". <b>Проверка техники чтения.</b>	1
«Уж небо осенью дышало» (6 часов)	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г.Скребицкий «Осень». <i>Дополнительное чтение. М. Пришвин. "Осеннее утро"</i>	1
	Э.Шим «Белка и Ворон». . Е.Трутнева «Осень».	1
	Н.Сладков «Эхо». <i>Дополнительное чтение. А. Твардовский. "Начало осени".</i>	1
	Н. Рубцов "У сгнившей лесной избушки.." .Загадки. М. Пришвин. "Недосмотренные грибы"	1
	Э.Шим «Храбрый Опенок». К.Бальмонт «Осень». <i>Дополнительное чтение. "А.Майков. "Осень".</i>	1
	Обобщение по теме. <b>Рубрики</b> "Книжная полка", "Проверь себя".	1
«Снежок порхает кружится...» (17 часов)	З. Александрова. "Зима". <i>Дополнительное чтение. (слушание) К.Ушинский."Проказы матушки зимы"</i>	1
	С.Иванов. "Каким бывает снег". <i>Дополнительное чтение. С.Есенин. "Пороша".</i>	1
	И. Соколов-Микитов. "Зима в лесу"	1
	Слушание. Э. Шим. "Всем вам крышка". К. Ушинский "Мороз не страшен"	1
	Русская народная сказка. "Дети Деда Мороза". <i>Дополнительное чтение. Немеецкая народная сказка. "Бабушка Метелица"</i>	1
	М. Пришвин. "Деревья в лесу". <i>Дополнительное чтение. Е. Пермяк. "Четыре брата".</i>	1
	И.Суриков." Детство" (отрывок)	1
	В. Даль. "Девочка Снегурочка" (Слушание).	1
	В. Даль. "Девочка Снегурочка" (продолжение).	1
	Русская народная сказка. "Снегурочка".	1
	Русская народная сказка.	1

	"Снегурочка" <i>Дополнительное чтение. Японская народная сказка "Журавлиные перья"</i>	
	Н. Некрасов. "Саша" (отрывок из поэмы). <i>Дополнительное чтение (слушание). В.Одоевский "В гостях у Дедушки Мороза"</i>	1
	Г. Скребицкий, В. Чаплина. "Как белочка зимует"	1
	И. Соколов-Микитов. "Узоры на снегу" И. Беляков. "О чём ты думаешь, снегирь?"	1
	В. Одоевский. "Мороз Иванович" (слушание)	1
	<b>Проект</b> Коллективная творческая работа. "Царство Мороза Ивановича"	1
	<b>Комплексная контрольная работа</b>	1
<b>«Здравствуй праздник новогодний!» (7 часов)</b>	С. Михалков. "В снегу стояла ёлочка"	1
	Х.К. Андерсен. "Ель" (в сокращении) Книги Х.К. Андерсена.	1
	А.Гайдар. "Ёлка в тайге".	1
	С. Маршак. "Декабрь". Книги С.Маршака. <b><i>РК Поэты Тюменской области: Огородников В.П., Шефер Е.Ф. и др.</i></b>	1
	С. Городецкий. "Новогодние приметы". <b>Проверка техники чтения.</b>	1
	Обобщение по теме. Рубрики "Книжная полка", "Проверь себя".	1
	Урок-праздник "Здравствуй, праздник новогодний!" Книги о Новом годе для детей.	1
<b>«О братьях наших меньших» (12 часов)</b>	Русская народная песня "Бурёнушка"; В, Жуковский "Птичка" <i>Дополнительное чтение. К.Коровин. "Баран, заяц и ёж"</i> .	1
	К. Ушинский. "Кот Васька". Произведения фольклора(считалки, загадки). Е. Благинина. "Голоса леса". <i>Дополнительное чтение. М. Пришвин. "Как поссорились кошка с собакой"</i> .	1
	М. Пришвин. "Старый гриб". <i>Дополнительное чтение. Н. Рубцов. "Про зайца"</i>	1
	К.Ушинский. "Лиса Патрикеевна"; П. Комаров. "Оленёнок".	1
	В. Бианки. "Ёж-спаситель". Скороговорки. <i>Дополнительное чтение. М. Пришвин. "Журка"</i> .	1

	Присказки и сказки. М.Дудин. "Тары-бары...". Дополнительное чтение. В.Бианки. "Хвосты"	1
	К. Ушинский. "Плутиска кот". Дополнительное чтение. Паустовский. "Барсучий нос"	1
	Русская народная сказка "Журавль и цапля". Дополнительное чтение. Африканская народная сказка "О том как лиса обманула гиену"	1
	Русская народная сказка. "Зимовье зверей" (в обработке Л.Н. Толстого). Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка "Белый медведь и бурый медведь" <b>РК Писатели Тюменской области. Лагунов К.Я. «Откуда взялся медведь».</b>	1
	Д.Мамин-Сибиряк. "Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича" (отрывок). Дополнительное чтение. Р. Киплинг. "Откуда у кита такая глотка".	1
	Русская народная сказка. "Белые пёрышки"	1
	Обобщение по разделу. <b>Рубрики</b> "Книжная полка", "Проверь себя".	1
<b>Зарубежные сказки (10 часов)</b>	Украинская народная сказка. "Колосок". Дополнительное чтение. Французская народная сказка. "Волк, улитка и осы".	1
	Английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"	1
	Норвежская народная сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе". Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев "Как кролик взял койота на испуг"	1
	Братья Гримм "Бременские музыканты"	1
	Братья Гримм "Бременские музыканты"	1
	Английская народная сказка "Сказка про трёх поросят"	1
	Английская народная сказка "Сказка про трёх поросят"(продолжение).	1
	Зарубежные сказки. Повторение изученных сказок.	1
	<b>Библиотечный урок.</b> Тема "Дорогами сказок". Рубрика "Книжная полка"	1
	<b>Проверка уровня обученности</b> Обобщение. Рубрика "Проверь себя"	1
<b>«Семья и я» (16</b>	Л.Н.Толстой."Лучше всех"	1

часов)	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня "Колыбельная"	1
	М. Лермонтов. "Спи, младенец мой прекрасный...". Е. Пермяк. "Случай с кошельком".	1
	Л.Н. Толстой "Отец и сыновья". <i>Дополнительное чтение. И.Панькин. "Легенда о матерях"</i> <b><u>Межпредметный модуль «Наши помощники словари».</u></b>	1
	А.Майков. "Колыбельная песня". Пословица.	1
	С.Аксаков. "Моя сестра". В.Осеева."Сыновья". Пословицы.	1
	А.Плещеев. "Дедушка". Л. Воронкова. "Катин подарок".	1
	Ю.Коринец. "Март". А.Плещеев. "Песня матери"	1
	Ю.Коринец. "Март". А.Плещеев. "Песня матери"	1
	А. Ахматова "Перед весной бывают дни такие... "	1
	Татарская народная сказка. "Три сестры". <i>Дополнительное чтение. Русская народная сказка. "Белая уточка". Проверка техники чтения.</i>	1
	С. Михалков. "А что у вас?"	1
	В.Солоухин. "Деревья". <i>Дополнительное чтение. Б.Заходер. "Сморчки".</i>	1
	С.Михалков. "Быль для детей". <b><i>РК Писатели Тюменской области Лагунов К.Я. «Слива»</i></b>	1
	С. Баруздин. "Салют".	1
<b>Обобщение по теме.</b> Повторение. Рубрика "Проверь себя"	1	
<b>Весна, весна красная! (26 часов)</b>	Народная песня. "Весна, весна красная!".	1
	А. Чехов. "Весной"; А.С.Пушкин. "Гонимы вешними лучами..."; Г.Скребицкий. "Весна- художник".	1
	Г.Скребицкий. "Весна- художник".	1
	Н. Сладков. "Снег и Ветер. <i>Дополнительное чтение.</i> Н. Сладков. "Проталина".	1
	С. Маршак. "Весенняя песенка"; Э. Шим. "чем пахнет весна".	1
	Е. Баратынский. "Весна, весна! Как воздух чист!.." <i>Дополнительное чтение. В.Маяковский. "Тучкины штучки".</i>	1

	Ф.Тютчев. "Зима недаром злится...". Дополнительное чтение. М. Пришвин. "Лесная капель".	1
	<b>Интегрированное занятие.</b>	
	А. Куприн. "Скворцы". Н.Сладков. "Скворец-молодец".	1
	Н. Сладков. "Апрельские шутки". Дополнительное чтение. Н. Сладков. "Весенний разговор".	1
	А. Барто. "Апрель". Дополнительное чтение. Н. Сладков. "Ивовый пир" из цикла 2Лесные шорохи".	1
	Г. Скребицкий. "Жаворонок". Дополнительное чтение. П. Воронько. "Журавли"	1
	Произведения фольклора. Заклички-веснянки. Загадки.	1
	Произведения фольклора. Закличка, загадки..	1
	В.Жуковский. "Жаворонок". Дополнительное чтение. В.Бианки. "Что увидел жаворонок, когда вернулся на родину" (отрывок).	1
	О. Высотская. "Одуванчик". М.Пришвин. "Золотой луг".	1
	П.Дудочкин. "Почему хорошо на свете" Дополнительное чтение. Э.Шим "Муравейник".	1
	Н. Сладков. "Весенний гам". А.Барто. "Воробей".	1
	М. Пришвин. "Ребята и утята".	1
	Б. Заходер. "Птичья школа".	1
	М. Горький "Воробьишко"	1
	К.Ушинский. "Утренние лучи" (слушание).	1
	А.Барто. "Весна, весна на улице...".	1
	<i>Дополнительное чтение:Р. Сеф. "Чудо"</i>	1
	<b>Комплексная контрольная работа.</b>	1
	Книги о родной природе. <b>Библиотечный урок.</b>	1
	<b>Обобщение по теме.</b> Рубрика "Проверь себя"	1
<b>Там чужеса... (12 часов)</b>	Русская народная сказка. "Диво дивное, чудо чудное". Книги с волшебными сказками.	1
	Русская народная сказка. "Диво дивное, чудо чудное". Книги с волшебными сказками.	1
	Русская народная сказка. "Хаврошечка".	1
	А.С.Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке".	1
	А.С.Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". <b>Проверка техники чтения.</b>	1

	Дополнительное чтение: <i>Индийская народная сказка "Золотая рыбка"</i> .	1
	Ш.Перро. "Кот в сапогах".	1
	Ш.Перро. "Кот в сапогах". <i>Дополнительное чтение. А.С.Пушкин. "Сказка о попе и о работнике его Балде"</i> .	1
	<i>Дополнительное чтение. А.С.Пушкин. "Сказка о попе и о работнике его Балде"</i> .	1
	<b>Обобщение пройденного.</b> Рубрика "Книжная полка", "Проверь себя"	1
	Л. Кэрролл. "Алиса в стране чудес"	1
	Л. Кэрролл. "Алиса в стране чудес". Обобщающий урок. Легнее чтение.	1
<b>Итого:</b>		<b>136</b>



