

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

**ДЕПАРТАМЕНТ ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ
АДМИНИСТРАЦИИ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СОСНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА, ФИЛИАЛ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«НОВОЗАИМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.М. ВАЖЕНИНА»
(Сосновская ООШ, филиал МАОУ «Новозаимская СОШ»)**

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО учителей
русского языка и литературы
Рук. ШМО *Малозёмова*
С.А. Малозёмова
Протбкол № 1 от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Хребтова Т.В. Хребтова
Протокол МС от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Директор филиала
Плоскова И.А. Плоскова
30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

предметного курса «Читательская грамотность»

для обучающихся 7 - 8 классов

Составитель:
Юшкова М.Я.

с. Сосновка, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу «Читательская грамотность» для 7 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования.

Курс « Читательская грамотность» является метапредметным.

Цель курса – развитие функциональной грамотности чтения

В ФГОС ООО одним из требований к образовательному процессу в формировании УУД, является формирование стратегии смыслового чтения и работа с текстом:

- работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
- работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
- работа с текстом: оценка информации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

В основе занятий курса « Читательская грамотность» лежит системно -деятельностный подход, направленный на формирование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся

Основная технология – технология создания образовательной ситуации (по А.В.Хуторскому).

Цель используемой технологии – достижение положительной динамики в развитии учебно-предметных и ключевых компетентностей.

Методы обучения – исследовательский, частично-поисковый.

Приемы обучения – активные и интерактивные

Формы обучения – индивидуальная, групповая (в т.ч. парная)

Режим занятий – урок 40 минут, внеурочные формы организации учебных занятий – игра, виртуальная экскурсия, презентация, конференция

Типы уроков (по А.В.Хуторскому):

1. Уроки когнитивного типа: урок–наблюдение; урок-эксперимент; урок исследования объекта или понятия, поисковый урок, урок постановки проблемы и ее решения; урок конструирования понятия (способа, правила); межпредметный урок и др (УКТ)
2. Уроки оргдеятельностного типа: урок целеполагания; урок с групповой работой; урок-консультация; урок-зачет; урок самооценки; урок-рефлексия и др. (УОТ)
3. Уроки коммуникативного типа: урок-выставка; урок–аукцион; урок-соревнование; урок-КВН; урок взаимоконтроля и др (УКомТ).
4. Уроки креативного типа: урок составления и решения задания; урок моделирования; урок-путешествие (реальное, виртуальное); урок-наоборот (ученик в роли учителя); урок-олимпиада;

урок творческого обобщения; урок-открытый; урок защиты творческих работ; ролевая игра и др.
(УКрТ)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА:

Создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

Задачи:

Способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;

Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;

Содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;

Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;

Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;

Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как личностно-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного

читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1) умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, делать простые выводы;

2) умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания МАОУ «Новозаимской СОШ» на 2024-2025 уч.год.

Современный российский национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану на изучение читательской грамотности в 7 классе отводится 17 учебных недель, т.е. количество часов – 1 час в неделю в 1 полугодии

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Текст. Признаки текста. Тема, основная мысль текста.

Микротема. План текста.

Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее)

Разметка текста

Графическое представление информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать», «Плюс-минус - интересно», трехчастный дневник)

Приемы «медленного» чтения

Авторская позиция

Детали

Итоговый контроль.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам,

историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Метапредметные результаты изучения предмета в основной школе:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные

связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты:

познавательные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений фольклора и литературы;
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
 - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
 - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
 - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- ценностно-ориентационные:
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
 - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
 - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
 - понимание авторской позиции и определение собственного отношения к ней;

коммуникативные:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

эстетические:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1.Текст.					
1.1	Текст. Признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема. План текста.	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Раздел 2. Чтение научно-популярных текстов					
2.1	Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее) Разметка текста Графическое представление информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать», «Плюс-минус - интересно», трехчастный дневник)	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Раздел 3. Чтение художественных текстов					

3.1	Приемы «медленного» чтения Авторская позиция Детали	6		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Раздел 4.Диагностический блок					
4.1	Выполнение теста	2	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	5	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Текст. Признаки текста.	1			
2	Тема, основная мысль текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc338b6
3	Тема, основная мысль текста	1			
4	Микротема. План текста.	1		1	
5	Виды чтения (поисковое, просмотровое,	1			Библиотека ЦОК

	ознакомительное, изучающее)				https://m.edsoo.ru/8bc340ae
6	Виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3420c
7	Разметка текста	1			
8	Графическое представление информации («Плюс-минус - интересно», трехчастный дневник)	1		1	
9	Графическое представление информации (кластер, таблицы «Знаю-хочу узнать-Узнать»)			1	
10	Приемы «медленного» чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc33fa0
11	Приемы «медленного» чтения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34310
12	Приемы «медленного» чтения	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34428
13	Авторская позиция Детали	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3464e

14	Авторская позиция Детали	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc3475c
15	Авторская позиция Детали	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34860
16	Выполнение диагностической работы	1	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34d60
17	Анализ диагностической работы	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc34e6e
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16	2	5	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление. Полистовое разъемное пособие для учащихся 5-9 классов, М., «Грамотей»
2. Коваль Ю. И. Полынные сказки: рассказы и сказки / Ю. И. Коваль и предисл. Я. Акима. – М.: Астрель; АСТ
3. Е.Н. Орлик Притчи, сказки и легенды. М., «Грамотей»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1.В. Я. Коровина " Читаем, думаем, спорим..."

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

4. РЭШ, инфоурок, МЭШ